

رسالــــة مختصرة فــــي أدب الحـــوار

سيـف اللـه المهاجـر

رسالة مختصرة في أدب الحوار

سيف الله المهاجر

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم للكتيب:

الحمد لله والـ صلاة والـ سلام على أ شرف الأنبياء والمر سلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.... وبعد

فقد اطلعت على ما اختـ صره أخي الكريم سيف الله فوجدته اختـ صارا نافعا غير مخل بما أورده الشيخ صالح.

حقا ما أحوجنا في هذا الزمن من آداب الحوار والمناقشــة فقد كثر الهمز واللمز وســوء الأدب في الحوار حتى بين طلبة العلم كلّ ذلك بســـبب عدم المعرفة بآداب الحوار وأصوله.

فالحوار ليس لإفحام الخصم إنما لتبين الحق.. فكيف سيُبيّن الحق للخصم والحوار بدأ بالهمز و اللمز.؟!

من ينظر إلى الحوار عند ســلفنا الصــالح ثم ينظر الحوار في وقتنا هذا يجد أن هناك بعد كبير جدا، فســلفنا الصــالح كانوا إذا تناقشــوا تمنوا أن يكون الحق مع غيرهم.. وفي عصرنا هذا كل من الا

أخر يتمنى سحق الأخر.. لا شيء ا

إنما فقط ليظهر للناس انه صاحب علم وفقه.!

لابد أن نفرق بين الحوار مع المسلمين أهل الاجتهاد وبين الحوار مع أهل الضلال.

فالحوار مع أهل الضـــلال بداية يكون لتبين الحق له فإن أبى إلى الباطل وجب إلجامه لإظهار الحق للناس.

بينما الحوار مع أهل الاجتهاد يكون في تبين مســـألة معينة فإن خالف كل واحد منهما الآخر كان ذلك اجتهاد معذور فيه المخالف - إن لم يكن يعلم خطأه ويصـــر عليه-.

ختاما:

أتمنى من الله ســبحانه وتعالى أن تصــل هذه الرســالة الى طلبة العلم عامة والمجاهدين منهم خاصة ، فما أحوج طلاب العلم اليوم إلى دراسة مثل هذه الكتيبات النافعة المفيدة.

وان طالب علم لا يعلم أصول الحوار وآدابه لا يستحق لقب طالب علم وان ادّعى ذلك.

اللهم وفق عبادك الصــالحين لما هو خير واهدنا إلى ســواء الســبيل وانزع اللهم الغلّ من صدورنا... آمين...

(محمد عدنان التيجاني)

مقدمة:

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله

وأصحابه أجمعين اما بعد

فهذه رسالة مختصرة لشيخنا الشيخ صالح بن عبد الله بن حميد في أدب الحوار مُشتملَةُ على العناصر التالية:

تعريف الحوار و غايته ، ثم تمه يد في وقوع الخلاف في الرأي بين الناس ، ثم بســط لآدا به وأخلاقياته

ونظرا لأهميتها احببت أن اختصـــرها اختصــــارا غير مخل ان شــــاء الله وسبب اختصاري لها

أولا: لأن الشــيخ غالبا يذكر على كل أصــل من أصــول الحوار أو أدب من آدابه أكثر من مثال أو يستطرد فيه

ثانيا: كثير من الأخوة يدخل في الحوار بلا أصول وآداب.

ثالثًا: أوجه هذه الرسالة المختصر للمجاهدين عامة وطلاب العلم منهم خاصة.

وكان اختصاري على النحو التالي:

1- اقتصــر على مثال أو مثالين ســـواء من الأدب أو الأصــول ... بحســب الأهمية والحاجة

2- أغير بعض الألفاظ نظرا لضرورة الاختصار وتنسيق الألفاظ
سائلاً المولى العلي القدير التسديد والقبول ...

(سيف الله المهاجر)

أولا: تعريف الحوار: من المُحاورة ؛ وهى المُراجعة فى الكلام .

الجدال : من جَدَلَ الحبل إذا فَتَلَه ؛ وهو مستعمل في الأصل لمن خاصم بما يـ شغل عن ظهور الحق وو ضوح الـ صواب ، ثم ا ستعمل في مُقابَلَة الأدلة لظهور أرجحها .

والحوار والجدال ذو دلالة واحدة ، وقد اجتمع اللفظان في قوله تعالى : { قَدْ سَــمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ في زَوْجِهَا وَتَشْــتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعُ بَصِيرُ } (المجادلة:1)

ويراد بالحوار والجدال في مصــطلح الناس: مناقشـــة بين طرفين أو أطراف ، يُقصـــد بها تصــحيح كلام ، وإظهار حجَّة ، وإثبات حق ، ودفع شبهة ، وردُّ الفاسد من القول والرأي .)

ثانيا: غاية الحوار: الغاية من الحوار إقامةُ الحجة ، ودفعُ الشبهة والفاســـد من القول والرأي . فهو تعاون من المُتناظرين على معرفة الحقيقة والتَّوصُّل إليها ، ليكشف كل طرف ما خفي على صاحبه منها ، والسـير بطرق الاسـتدلال الصـحيح للوصـول إلى الحق . يقول الحافظ الذهبي: (إنما وضــعت المناظرة لكشــف الحقّ ، وإفادةِ العالِم الأذكى العلمَ لمن دونه ، وتنبيهِ الأغفلَ الأضعف

هذه هي الغاية الأصلية.

ثالثًا: وقوع الخلاف بين الناس:

الخلاف واقع بين الناس في مختلف الأعصار والأمصار ، وهو سـنَّة الله في خلقـه ، فهم مختلفون في ألوانهم وألســنتهم وطبــاعهم ومُدر كاتهم ومعارفهم وعقولهم ، وكل ذلك آية من آيات الله ، نبَّه عليه القرآن الكريم في قوله تعالى : { وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّــمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلافُ أَلْسِــنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ في ذَلِكَ لَآ ياتٍ لِلْ عَالَمِينَ } (الروم:22)

يقول الفخر الرازي : (والمراد اختلاف النــاس في الأديـــان والأخلاق والأفعال)

رابعا: وضوح الحق وجلائه:

وعلى الرغم من حقيقة وجود هذا التَّبايُن بين الناس ؛ في عقولهم ومُدركاتهم وقابليتهم للاختلاف ، إلا أن الله وضع على الحقِّ معالم ، وجعل على الصراط المستقيم منائر .. وعليه حُمِلَ الاستثناء في الآية في قوله : { إِّلاَ مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ } (هود:119) وهو المنصوص عليه في الآية الأخرى في قوله : { فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لَمِا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ } (البقرة:213) .

وذ لك أن النفوس إذا تجرَّدت من أهوائها ، و جدَّت في تَلَمُّس الحقِّ فإنها مَهْديَّةُ إليه ؛ بل إنّ في فطرتها ما يهديها ، وتأمَّل ذلك في قوله تعالى : { فَأَقِمْ وَجُهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفاً فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَـا لا تَبْـدِيــلَ لِخَلْقِ اللَّـهِ ذَلِـكَ الـدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّـاسِ لا يَعْلَمُونَ } (الروم:30) .

خامسا: مواطن الإتفاق :

إِنّ بِدْءَ الحديث والحوار بمواطن الاتفاق طريق إلى كسـب الثقة وفُشُــوِّ روح التفاهم . ويصـــير به الحوار هادئاً وهادفاً ويجعل احتمالات التنازع أقل و أبعد.

والحال ينعكس لو اســــتفتح المُتحاورون بنقاط الخلاف وموارد النزاع ، فلذلك يجعل ميدان الحوار ضيقاً وأمده قصيراً ، ومن ثم يقود إلى تغير القلوب وتشويش الخواطر

سادسا: أصول الحوار

الأصل الأول:

سلوك الطرق العلمية والتزامها ، ومن هذه الطرق :

1-1-تقديم الأدلة المُثبِتة أو المرجِّحة للدعوى .

2- صحة تقديم النقل في الأمور المنقولة .

وفي هذين الطريقين جاءت القاعدة الحوارية المشــهورة : (إن كنت ناقلاً فالصــحة ، وإن كنت مدَّعيّاً فالدليل) .

وفي التنزيل جاء قوله ســبحانه : { قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَــادِقِينَ } وفي أكثر من ســورة :البقرة :111 ، والنـمل 64 . { قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا ذِكْرُ مَنْ مَعِيَ وَذِكْرُ مَنْ قَبْلِي } (الانبياء:24) . { قُلْ فَأَتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتْلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ } (آل عمران:93) . الأصل الثانى:

سلامة كلام المناظر ودليله من التناقض ؛ فالمتناقض ساقط بداهة.

ومن أمثلة ذلك ما ذكره بعض أهل التفسير من:

1- وصف فرعون لموسى عليه السلام بقوله : { سَاحِرُ أَوْ مَجْنُونُ } (الذاريات:39) .

وهو وصــف قاله الكفار - لكثير من الأنبياء بما فيهم كفار الجاهلية - لنبينا محمد صلى الله عليه و سلم . وهذان الو صفان السحر والجنون لا يجتمعان، لأن الشأن في الســاحر العقل والفطنة والذكاء، أما المجنون فلا عقل معه البته ، وهذا منهم تهافت وتناقض بيّن.

الأصل الثالث:

ألا يكون الدليل هو عين الدعوى ، لأنه إذا كان كذلك لم يكن دليلاً ، ولكنه إعادة للدعوى بألفاظ وصــيغ أخرى . وعند بعض المُحاورين من البراعة في تزويق الألفاظ وزخرفتها ما يوهم بأنه يُورد دليلاً. وواقع الحال أنه إعادة للدعوى بلفظ مُغاير، وهذا تحايل في أصول لإطالة النقاش من غير فائدة.

الأصل الرابع:

1-الاتفاق على منطلقات ثابتة وقضايا مُسَلَّمة وهذه المُسَلَّمات والثوابت قد يكون مرجعها أنها عقلية بحتة لا تقبل النقاش عند العقلاء المتجردين ؛ كحُسْنِ الصدق ، وقُبح الكذب ، وشُكر المُحسن ، ومعاقبة المُذنب.

أو تكون مُسلَّمات دينية لا يختلف عليها المعتنقون لهذه الديانة أو تلك.

وبالوقوف عند الثوابت والمُسَلَّمات ، والانطلاق منها يتحدد مُريد

الحق ممن لا يريد إلا المراء والجدل والسفسطة .

ففي الإسلام الحكم بما أنزل الله ، وحجاب المرأة ، وتعدد الزوجات ، وحرمة الربا ، والخمر ، والزنا ؛ كل هذه قضايا مقطوع بها لدى

المسلمين ، وإثباتها شرعاً أمر مفروغ منه.

إذا كان الأمر كذلك ؛ فلا يجوز أن تكون هذه محل حوار أو نقاش مع مؤمن بالإسلام لأنها محسومة .

فقضية الحكم بما أنزل الله منصوص عليها بمثل : { فَلا وَرَبِّكَ لا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ... } (النساء:65) . { وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالمُونَ } (المائدة:45) .

وحجاب المرأة محسوم بجملة نصوص:

{ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ المُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلابِيبِهِنَّ } (الأحزاب:59) .

...وقد يسوغ النقاش في فرعيات من الحجاب ؛ كمسألة كشف الوجه ، فهي محل اجتهاد ؛ أما أصل الحجاب فليس كذلك

ومن هنا فلا يمكن لمســـلم أن يقف على مائدة حوار مع شــيوعي أو ملحد في مثل هذه القضـــايا ؛ لأن النقاش معه لا يبتدئ من هنا ، لأن هذه القضايا ليست عنده مُسَلَّمة ، ولكن يكون النقاش معه في أصل الديانة ؛ في ربوبيَّة الله ، وعبوديَّة ونبوّة محمد صلى الله عليه وسلم ، وصِدْق القرآن الكريم وإعجازه .

الأصل الخامس:

التجرُّد ، وقصد الحق ، والبعد عن التعصب ، والالتزام بآداب الحوار:

يقول الغزاليّ أبو حامد: (التعاون على طلب الحق من الدّين ، ولكن له شروط وعلامات ؛ منها أن يكون في طلب الحق كنا شد ضالّة ، لا يفرق بين أن تظهر الضالّة على يده أو على يد معاونه . ويرى رفيقه معيناً لا خصماً ، ويشكره إذا عرَّفه الخطأ وأظهره له) .. الإحياء ج1

ومن مقولات الإمام الشافعي المحفوظة: (ما كلمت أحداً قطّ إلا أحببت أن يُوفّق ويُسدّد ويُعان ، وتكون عليه رعاية الله وحفظه. وما ناظرني فبالَيْتُ ! أَظَهَرَتِ الحجّةُ على لسانه أو لساني). فلا بد أن يكون الحوار بريئاً من التعصّب خالصـاً لطلب الحق ، خالياً من

العنف والانفعال ، بعيداً عن المشاحنات الأنانية والمغالطات البيانيّة ، مما يفســـد القلوب ، ويهيج النفوس ، ويُولد النَّفرة ، ويُوغر الصـــدور ، وينتهي إلى القطيعة.

وهذا الموضوع سوف يزداد بسطاً حين الحديث عن آداب الحوار إن شاء الله.

الأصل السادس:

أهلية المحاور:

إذا كان من الحق ألا يمنع صــاحب الحق عن حقه ، فمن الحق ألا يعطى هذا الحق لمن لا يســتحقه ، كما أن من الحكمة والعقل والأدب في الرجل ألا يعترض على ما ليس له أهلاً ، ولا يدخل فيما ليس هو فيه كفؤاً.

من الخطأ أن يتصدى للدفاع عن الحق من كان على الباطل.

من الخطأ أن يتصدى للدفاع عن الحق من لا يعرف الحق.

من الخطأ أن يتصدى للدفاع عن الحق من لا يجيد الدفاع عن الحق.

من الخطأ أن يتصدى للدفاع عن الحق من لا يدرك مسالك الباطل.

فليس كل أحد مؤهلاً للدخول في حوار صحي صحيح يؤتي ثماراً يانعة ونتائج طيبة.

والذي يجمع لك كل ذلك: (العلم) ؛ فلا بد من التأهيل العلمي للمُحاور ، ويقصد بذلك التأهيل العلمي المختص.

وإن من البلاء ؛ أن يقوم غير مختص ليعترض على مختص ؛ فيُخَطِّ ئَه ويُغَلِّطه ..

وكثير من الحوارات غير المنتجة مردُّها إلى عدم التكافؤ بين المتحاورين ، ولقد قال الشـــافعي رحمه الله : (ما جادلت عالماً إلا وغلبته ، وما جادلني جاهل إلا غلبني !).

الأصل السابع:

قطعية النتائج ونسبيَّتها:

من المهم في هذا الأصــل إدراك أن الرأي الفكري نســبيُّ الدلالة على الصـــواب أو الخـطأ ، وا لذي لا يجوز عليهم الخـطأ هم الأنبـياء عليهم الســـلام فيما يبلغون عن ربهم ســبحانه وتعالى وما عدا ذلك فيندرج تحت المقولة المشــهورة (رأيي صـــواب يحتمل الخطأ ، ورأي الآخر خطأ يحتمل الصواب).

وفي تقرير ذلك يقول ابن تيمية رحمه الله: (وكان بعضــهم يعذر كل من خالفه في

مسائل الاجتهادية ، ولا يكلفه أن يوافق فهمه) اهـ من المغنى.

الحوار يكون فاشلاً إذا انتهى إلى نزاع وقطيعة ، وتدابر ومكايدة وتجهيل وتخطئة. .

الأصل الثامن:

الرضـــا والقبول بالنتائج التي يتوصـــل إليها المتحاورون ، والالتزام الجادّ بها ، وبما يترتب عليها.

وإذا لم يتحقق هذا الأصل كانت المناظرة ضرباً من العبث الذى يتنزه عنه العقلاء.

يقول ابن عقيل:(وليقبل كل واحد منهما من صاحبه الحجة ؛ فإنه أنبل لقدره ، وأعون على إدراك الحق وسلوك سبيل الصدق.

قال الـ شافعي ر ضي الله عنه : ما ناظرت أحداً فقبل مني الحجَّة إلا عظم في عيني ، ولا ردَّها إلا سقط في عيني)

سابعا آداب الحوار:

1- التزام القول الحسن ، وتجنب منهج التحدي والإفحام:

إن من أهم ما يتوجه إليه المُحاور في حوار ، التزام الحُســـنى في القول والمجادلة ، ففي محكم التنزيل: { وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَــن }(الاســراء :53) { وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَن } (النحل: 125).

{ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْناً }(البقرة :83)

وقوله: { وَإِنَّا أُوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدىً أَوْ في ضَلالٍ مُبِينٍ }(سبأ:24) مع أن بطلانهم ظاهر ، وحجتهم داحضة.

ويلحق بهذا الأصــل: تجنب أســلوب التحدي والتعســف في الحديث ، ويعتمد إيقاع الخصــم في الإحراج ، ولو كانت الحجة بينه والدليل دامغاً فإن كســب القلوب مقدم على كسب المواقف وقد تُفْحِم الخصم ولكنك لا تقنعه ، وقد تُسْكِته بحجة ولكنك لا تكسب تسليمه وإذعانه ، وأسلوب التحدى يمنع التسليم.

{ وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِِّلَا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِِّلَا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ } (العنكبوت: 46) . ففي حالات الظلم والبغي والتجاوز ، قد يُســـمح بالهجوم الحادّ المركز على الخصـــم وإحراجه ، وتســـفيه رأيه ؛ لأنه يمثل الباطل ، وحَســــنُ أن يرى الناس الباطل مهزوماً مدحوراً

2- الالتزام بوقت محدد في الكلام:

 يقول ابن عقيل في كتابه فن الجدل: (وليتناوبا الكلام مناوبة لا مناهبة ، بحيث ينصــت المعترض للمُســتَدِلِّ حتى يفرغ من تقريره للدليل، ثم المُســتدِلُّ للمعترض حتى يُقرر اعتراضــه، ولا يقطع أحد منها على الآخر كلامه وإن فهم مقصود من بعضه)

ومن المفيد أن تعلم ؛ أن أغلب أســباب الإطالة في الكلام ومقاطعة أحاديث الرجال يرجع إلى ما يلى:

- 1- إعجاب المرء بنفسه.
- 2- حبّ الشهرة والثناء.
- 3- ظنّ المتحدث أن ما يأتى به جديد على الناس.
- 4- قِلَّة المبالاة بالناس في علمهم ووقتهم وظرفهم.

3- حسن الاستماع وأدب الإنصات وتجنب المقاطعة:

كما يطلب الالتزام بوقت محدد في الكلام ، وتجنب الإطالة قدر الإمكان ، فيطلب حُســن الاســـتماع ، واللباقة في الإصــغاء ، وعدم قطع حديث المُحاور وإنّ من الخطأ أن تحصــر همَّك في التفكير فيما ســـتقوله ، ولا تُلقي بالاً لمُحدثك ومُحاورك ، وقد قال الحســـن بن علي لابنه ، رضـــي الله عنهم أجمعين:

(يا بنيّ إِذا جالست العلماء ؛ فكن على أن تسمع أحرص منك على أن تقول ، وتعلّم دُسْنَ الاستماع كما تتعلم حسن الكلام ، ولا تقطع على أحد حديثاً - وإن طال - حتى يُمسك).

إن السـماع الجيِّد يتيح القاعدة الأسـاسـية لالتقاء الآراء ، وتحديد نقاط الخلاف وأسبابه حسن الاستماع يقود إلى فتح القلوب ، واحترام الرجال وراحة النفوس ، تسـلم فيه الأعصـاب من التوتر والتشـنج ، كما يُشْعِرُ بجدّية المُحاور ، وتقدير المُخالف ، وأهمية الحوار ومن ثم يتوجه الجميع إلى تحصيل الفائدة والوصول إلى النتيجة.

4- تقدير الخصم واحترامه:

ينبغي في مجلس الحوار التأكد على الاحترام المتبادل من الأطراف، وإع طاء كل ذي حق حقه، والاعتراف بمنزل ته وم قا مه، في خا طب بالعبارات اللائقة، والألقاب المستحقة، والأساليب المهذبة.

إن تبادل الاحترام يقود إلى قبول الحق ، والبعد عن الهوى ، والانتصـــار للنفس . أما انتقاص الرجال وتجهيلها فأمر مَعيب مُحرّم.

وما قيل من ضــرورة التقدير والاحترام ، لا ينافي النصــح ، وتصــحيح الأخطاء بأساليبه الرفيعة وطرقه الوقورة فالتقدير والاحترام غير المَلَقِ الرخيص ، والنفاق المرذول ، والمدح الكاذب ، والإقرار على الباطل.

5- حصر المناظرات في مكان محدود:

يذكر أ هل العلم أن المُ حاورات والجدل ينبغي أن يكون في خلوات محدودة الحضور ؛ قالوا: وذلك أجمع للفكر والفهم ، وأقرب لصفاء الذهن ، وأ سلم لح سن القصد ، وإن في حضور الجمع الغفير ما يحرك دواعي الرياء ، والحرص على الغلبة بالحق أو بالباطل.

6 - الإخلاص:

هذه الخصلة من الأدب متمِّمة لما ذكر من أصل التجرد في طلب الحق ، فعلى المُحاور أن يوطِّن نفسه ، ويُروِّضها على الإخلاص لله في كل ما يأتى وما يذر فى ميدان الحوار وحلبته.

وســوف يكون فحص النفس دقيقاً وناجحاً لو أن المُحاور توجه لنفســه بهذه الأسئلة:

- هل ثمَّت مصلحة ظاهرة تُرجى من هذا النقاش وهذه المشاركة ؟

- هل يقصد تحقيق الشهوة أو اشباع الشهوة في الحديث والمشاركة ؟

ومن التحســس الدقيق والنصــح الصــادق للنفس أن يحذر بعض التلبيســات النفســية والشــيطانية فقد تتوهم بعض النفوس أنها تقصــد إحقاق الحق ، وواقع دخيلتها أنها تقف مواقف إنتصــار ذات وهوى ويدخل في باب الاخلاص والتجرد توطين النفس على الرضــا والارتياح إذا ظهر الحق على لســـان الآخر ورأيه ، ويعينه على ذلك أن يستيقن أن الآراء والأفكار ومسالك الحق ليست ملكاً لواحد أو طائفة ، والصـــواب ليس حكراً على واحد بعينه . فهم المخلص ومهمته أن ينتشر الحق في كل مكان ، ومن أيّ مكان ، ومن أيّ وعاء ، وعلى أيّ فم. إن من الخطأ البيّن في هذا الباب أن تظن أنّ الحق لا يغار عليه إلا أنت ، ولا يحبه إلا أنت ، ولا يتبناه إلا أنت ، ولا يخلص له إلا أنت.

ومن الجميل ، وغاية النبل ، والصدق الصادق مع النفس ، وقوة الإرادة ، وعمق الإخلاص ؛ أن تُوقِفَ الحوار إذا وجدّت نفســـك قد تغير مســـارها ودخلتْ في مسارب اللجج والخصام ، ومدخولات النوايا.

وهذا ما تيسر تدوينه والله وليُّ التوفيق ، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم.